

## REGULAMENTO

### 2º CAMPEONATO DE DANÇA SERTANEJO UNIVERSITÁRIO - NÍVEL INICIANTE

O presente campeonato de cunho exclusivamente artístico tem como objetivo incentivar a prática da dança, oferecendo ao público a possibilidade de expandir seus conhecimentos de forma leve e prazerosa.

REGULAMENTO:

Este regulamento tem como finalidade estipular as regras gerais para a participação no 2º CAMPEONATO DE DANÇA SERTANEJO UNIVERSITÁRIO.

A participação no presente campeonato os concorrentes deverão doar um litro de leite e não envolve qualquer modalidade de pagamento por parte dos organizadores.

#### **1. DAS INSCRIÇÕES**

- As inscrições no presente campeonato deverão ser realizadas no SETOR DE EXTENSÃO DA UNIVERSIDADE.
- As inscrições poderão ser realizadas até 13/11/2017.
- Possui a limitação de até 20 duplas.
- Os participantes deverão apresentar no ato da inscrição: RG+número de matrícula (alunos) /RG+Número de matrícula ou cartão de ponto - ou outro Documento comprovando a ligação com a instituição (funcionários).
- Os competidores deverão participar de uma reunião com os organizadores para esclarecimentos e montagem criação do grupo de WhatsApp no dia 14/11/2017.
- Pelo menos um representante de cada dupla deverá estar presente.
- O não comparecimento na reunião implicará na perda de pontos na somatória final das notas.
- Na reunião os participantes irão retirar sua via deste regulamento, devendo assina-la; da mesma forma assinarão a lista de comparecimento e comprovação da retirada do mesmo.

#### **2. INÍCIO E TÉRMINO**

- O presente campeonato acontecerá nas dependências da UNG Universidade; será disputado em três dias diferentes para cada fase, a partir das 11:00am. Terá início 21 de novembro de 2017 e término em 29 de novembro de 2017.

#### **3. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**

- O campeonato é aberto aos alunos regularmente matriculados e funcionários da UNG Universidade.
- A competição é em dupla.
- Após a reunião do dia 14/11 não será permitido troca de parcerio(a), da mesma forma, a desistência de qualquer uma das partes entre a dupla implicará na desclassificação imediata.

- Os participantes, ao se inscreverem, atestarão que estão em perfeitas condições físicas e psicológicas para participar do campeonato, responsabilizando-se por quaisquer problemas de saúde que possam ocorrer durante as fases que o compõe.
- É de total responsabilidade dos participantes o comprometimento com horários, vestimentas, acessórios e não comparecimento do parceiro (a).

#### **4. DA COMPETIÇÃO**

- As apresentações serão iniciadas a partir das 11:05, com tolerância de 3 minutos de atraso; ultrapassar a tolerância estipulada implicará na perda de 0,5 ponto na somatória final das notas.
- É de total responsabilidade dos participantes estarem posicionados no local da competição dentro do horário estipulado neste regulamento.
- A sequência de apresentações será definida por sorteio no dia do evento.
- O encerramento será após o término das apresentações e divulgação dos resultados.
- Haverá dois grupos de WhatsApp: Sendo um para interação entre os organizadores e os participantes e o outro EXCLUSIVAMENTE para o envio prévio das músicas de cada fase da competição.
- As músicas escolhidas para a primeira fase serão divulgadas no grupo após a reunião com os organizadores, dia 14/11/2017.
- Na fase de eliminatórias das chaves e semifinal, cada dupla irá dançar um improviso com música previamente selecionada por sorteio.
- Na final do campeonato, a apresentação será coreografada. Com música sorteada pela organização do evento no dia da semifinal.

A competição compreenderá as seguintes fases:

##### **FASE 1 – ELIMINATÓRIA POR CHAVE (A e B)**

Os 06(seis) duplas de cada chave com maior nota serão classificados para a semifinal.

##### **FASE 2 – SEMIFINAL**

Os 06(seis) casais com maior nota serão classificados irão disputar a final.

##### **FASE 3 – A FINAL**

Os 06(seis) casais finalistas irão disputar 1º, 2º e 3º lugar

<b>FASES</b>	<b>DATA</b>
Eliminatórias	22/11/2017
Semifinal	24/11/2017
Final	29/11/2017

## 5. DA COMISSÃO JULGADORA

- A comissão julgadora será formada por 04(quatro) jurados; sendo fixos ou convidados.
- Os juízes são profissionais engajados no meio da dança, devidamente informados do estilo representado na competição.
- Os juízes deverão zelar pela qualidade e fidelidade da competição, garantindo total imparcialidade em sua avaliação.
- As decisões da comissão julgadora serão soberanas e irrevogáveis, não cabendo qualquer tipo de questionamento e/ou recurso por parte dos participantes.

## 6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Os seguintes critérios serão avaliados pela comissão julgadora:

1	FIGURINO	Não é obrigatório uso de figurino, porém o casal deverá apresentar-se de forma harmônica entre si, e as damas deverão se apresentar de sapatilha, botinha ou sandália de dança; a utilização de tênis na vestimenta da dama implicará na perda de 0,5 ponto. Será avaliado a estética, adequação para a dança e harmonia na vestimenta do casal.
2	RITMO/ MUSICALIDADE	Adequação dos movimentos e passos ao tempo musical, respeitando e explorando as variações da música (batidas e pausas).
3	HARMONIA/ PRESENÇA CÊNICA	Leveza, sintonia entre o casal, coordenação e concordância durante a apresentação. Expressão facial, corporal, postura, charmes, domínio do espaço, carisma e empatia com os juízes.
4	TÉCNICA	Complexidade e capacidade do casal em executar corretamente os movimentos e evoluções propostos durante a apresentação.

- As notas de cada casal serão de no mínimo 06(seis) e no máximo 10(dez) pontos por jurado. Podendo apenas ter variação de 0,5 ponto.
- Em caso de empate os casais irão dançar simultaneamente um improviso e os jurados irão decidir o vencedor.

## 7. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

- Os resultados serão divulgados no final de cada dia de evento.
- A planilha detalhada dos resultados das votações dos jurados só estará disponível para consulta após o término de cada fase da competição.

## **8. PREMIAÇÃO**

- 1º lugar: Troféu + Medalha + 1 hora de aula particular + 02 ingressos para balada sertaneja em SP.
- 2º lugar: Medalha + 02 ingressos para balada sertaneja em SP.
- 3º lugar: Medalha

## **9. CONSIDERAÇÕES GERAIS**

- É proibido qualquer forma de desrespeito com o corpo de jurados, com a organização ou com os participantes do evento.
- Não será permitido ao público e competidores o uso de cornetas, apitos e demais acessórios que possam prejudicar o andamento do campeonato antes, durante e depois. Nas dependências do local dos dias do evento.
- Não é permitido que a torcida de nenhum competidor (casal) utilize palavras de baixo calão, ofendam ou vaiem outros competidores ou jurados. Caso aconteça, a organização identificará a qual casal os indivíduos estão acompanhando e implicará na perda de 1,5 na somatória total dos pontos.