

EDITAL PARA CONTRATAÇÃO DE PROFESSORES CONTEUDISTAS PARA OS CURSOS DE ENSINO A DISTÂNCIA NAS ÁREAS DE SAÚDE, HUMANAS E EXATAS

O Grupo Ser Educacional, sediado na Rua Treze de Maio, 254 - Santo Amaro, Recife - PE, faz saber a todos os interessados, que estão abertas as inscrições ao processo seletivo simplificado, destinado ao preenchimento de vagas para professores autores (conteudistas) para elaborar materiais didáticos das disciplinas que integram o Projeto Pedagógico dos Cursos nas áreas de Saúde, Humanas e Exatas na modalidade de Educação a Distância, conforme descrito no Anexo I, nos seguintes termos:

1. Dos requisitos:

1.1- DO PÚBLICO-ALVO E DOS REQUISITOS PARA A INSCRIÇÃO

O candidato deverá enviar o *currículo lattes* com os requisitos obrigatórios:

- No mínimo, especialização na área da disciplina/vaga;
- Preferível que tenha experiência na elaboração de material didático para EAD.

Podem participar desta seleção professores da Faculdade Maurício de Nassau, UNINASSAU, UNG, UNAMA, FIT, Joaquim Nabuco e público externo.

1.2-REQUISITOS RELATIVOS À PRODUÇÃO DO MATERIAL DIDÁTICO

Os candidatos que se inscreverem declaram que tem capacidade e disponibilidade para atender os seguintes requisitos, relativos à produção do material:

- Disponibilidade para participar de reuniões por conexão síncrona com a equipe durante a fase de produção de conteúdo;
- Disponibilidade de tempo para o cumprimento das atividades e dos prazos estabelecidos;
- Disponibilidade de tempo e deslocamento para gravação das vídeosaulas nos estúdios da UNG, UNAMA ou UNINASSAU;
- Capacidade de produzir em grupo, atendendo normas e orientações da Instituição;
- Capacidade de aceitar e incorporar as sugestões da equipe de Design Institucional da coordenação de curso (quando for o caso).

2. Da inscrição e seleção:

2.1-As inscrições serão realizadas a partir de **21 de novembro de 2016 até 15 de dezembro de 2016.**

2.2-A inscrição constará do preenchimento on-line do currículo do candidato em formulário disponível no portal da **Instituição de Ensino, seção “Notícias”.**



2.3-Ao se inscrever, o candidato aceita, de forma irrestrita, as condições contidas neste Edital.

2.4- Todas as etapas de seleção são eliminatórias, podendo o candidato ser excluído do processo caso não cumpra com os requisitos descritos neste Edital.

2.4-O processo de análise e seleção dos candidatos será realizado mediante as etapas, eliminatórias e classificatórias, descritas no próximo item 3.

3. Das etapas de seleção:

3.1 – PRIMEIRA ETAPA (ELIMINATÓRIA): Análise do Curriculum Lattes, na qual será verificado o preenchimento do item 1 Requisitos Mínimos deste Edital, entre os dias **16/12/2016 e 20/12/2016**. A análise do *currículo lattes* será eliminatória levando-se em consideração a pontuação da tabela abaixo:

Titulação	Experiência	Pontuação
Titulação de Pós-Graduação Pontuação máxima de 35 pontos	Doutorado	20 pontos
	Mestrado	10 pontos
	Especialização	5 pontos
Publicação na área específica Pontuação máxima de 25 pontos	Livros	5 pontos por livro, até um total de 15 pontos
	Artigos completos em revista científica e/ou eventos	1 ponto por artigo, até um total de 5 pontos
Atuação profissional na área específica da disciplina Pontuação máxima de 15 pontos	Prática docente presencial	1 ponto por ano, até 10 pontos
	Mercado profissional/Consultoria na área	1 ponto por ano até 5 pontos
Experiência em EaD Pontuação máxima de 25 pontos	Produção de material didático	3 pontos por material até um total de 9 pontos
	Prática docente em EAD e/ou tutoria	1 ponto por disciplina, até um total de 6 pontos
	Coordenador de cursos do EaD	5 pontos
Total		100 pontos

3.1.1 - O resultado da primeira etapa (Análise do Curriculum Lattes) será divulgado através de e-mail enviado aos candidatos até a data de **21/12/2016**.

3.4 - SEGUNDA ETAPA (CLASSIFICATÓRIA E ELIMINATÓRIA): Realização do curso a distância em Produção de Conteúdos para EAD e produção de material didático, como parte integrante do curso, para a disciplina pretendida (**VER LISTAGEM DE DISCIPLINAS DISPONÍVEIS EM ANEXO I**). A carga horária total do curso é de 5 horas. O curso é ofertado integralmente pela internet e é composto por textos digitais, vídeoaulas, interação e atividades avaliativas on-line, onde os candidatos terão de produzir materiais experimentais para as disciplinas que concorrem. Esta



etapa será realizada entre os dias **26/12/2016 e 04/01/2017**. A avaliação será também on-line, compõe parte do curso e o resultado será informado via e-mail aos participantes. A classificação levará em consideração a média obtida conforme critérios de avaliação das atividades produzidas somadas ao registro da participação; acesso a todas as ferramentas do curso e realização de todas as atividades avaliativas disponíveis.

4. Do detalhamento dos materiais da 2ª Etapa (Classificatória):

4.1 – Os candidatos produzirão, para a etapa de classificação, materiais didáticos referentes a dois tipos de disciplinas: Tipo 1 e Tipo 2 (**VER LISTAGEM DE DISCIPLINAS DISPONÍVEIS PARA CADA TIPO EM ANEXO I**). Cada tipo de material possui um pacote de atividades que detalhado nos próximos itens.

4.2 – Na seleção, para as disciplinas Tipo 1, os candidatos deverão produzir: um fórum de discussão com estudo de caso, uma questão de múltipla escolha com gabarito comentado e um teste de vídeo.

4.3 – Na seleção, para as disciplinas Tipo 2, os candidatos deverão produzir: duas laudas de conteúdo (em Word), um fórum de discussão com estudo de caso, uma questão de múltipla escolha com gabarito comentado e um teste de vídeo.

4.4 - Todos os materiais devem estar de acordo com o plano de ensino da disciplina pretendida, que deverá ser disponibilizado para os candidatos pela instituição.

4.5 – As duas laudas de conteúdo deverão ser elaborado com base em linguagem dialogada, com apresentação de casos práticos relacionados à teoria descrita na disciplina. O material deverá estar em acordo com o *template* descrito no curso de produção. A produção deve ser original e elaborada, exclusivamente, para a IES não podendo quaisquer trechos ser encontrados em outras fontes de informação, salvo citações curtas.

4.6- A questão elaborada, com gabarito comentário, deverá seguir os requisitos apresentados no curso de produção de materiais didáticos. A questão deve estar em acordo com as Laudas Elaboradas em Word (Disciplinas Tipo 2) ou em acordo com o plano de ensino da disciplina (Disciplinas Tipo 1).

4.7 - O Fórum com Estudo de Caso deve apresentar problematizações para gerar discussões entre os estudantes da disciplina, segundo os requisitos apresentados no curso de produção.

4.8 - Teste de videoaula segundo os requisitos apresentados no curso de produção.

5. Dos critérios de avaliação:

5.1– As atividades produzidas para as disciplinas TIPO 1 estarão sujeitas aos seguintes critérios de avaliação:

Critérios de Avaliação das Atividades (Material Didático-Disciplinas Tipo 1)	Pontuação
---	-----------



Material elaborado integralmente pelo professor (Exclusividade)	20 pontos
Questão Contextualizada	20 pontos
Fórum com estudo de caso com base em vivências construídas que estimule o aluno a obter bagagem prática a cerca da disciplina, além de tema instigante que possibilite a linha de discussão entre os estudantes.	30 pontos
Boa apresentação, dicção e domínio do conteúdo no teste de vídeo	30 pontos
Total	100 pontos

5.2– As atividades produzidas para as disciplinas TIPO 2 estarão sujeitas aos seguintes critérios de avaliação:

Critérios de Avaliação das Atividades (Material Didático- Disciplinas Tipo 2)	Pontuação
Material elaborado integralmente pelo professor (exclusividade)	20 pontos
Linguagem dialogada própria do Ensino a Distância	20 pontos
Sugestões de livros, revistas científicas e vídeos para familiarizar o aluno com pesquisas complementares	10 pontos
Questão Contextualizada	10 pontos
Fórum com estudo de caso com base em vivências construídas que estimule o aluno a obter bagagem prática a cerca da disciplina, além de tema instigante que possibilite a linha de discussão entre os estudantes.	10 pontos
Boa apresentação, dicção e domínio do conteúdo no teste de vídeo	30 pontos
Total	100 pontos

5.3 – A participação do candidato para as disciplinas TIPO 1 E 2 no curso de Produção de Conteúdo estará sujeita aos seguintes critérios de avaliação:

Critérios de Avaliação do Candidato no Curso	Pontuação
Realização das atividades avaliativas propostas	40 pontos
Cumprimento dos prazos estabelecidos	30 pontos
Envio do teste de vídeo em conformidade com as orientações do curso	30 pontos



Total	100 pontos
-------	------------

5.4 - O resultado da avaliação do curso e do material (segunda etapa) será divulgado no Portal da Instituição (listagem dos escolhidos) e através de e-mail (tabelas de pontuação atingidas com os critérios avaliativos do material didático e realização do curso de Produção de Conteúdos) até o dia **17/01/2017**.

6. Do conteúdo produzido (Pacote de Produção de Conteúdo Completo) e do prazo para cumprimento das atividades:

6.1 – O Pacote de Produção de Conteúdos, completo, compreende, para as disciplinas TIPO 1: 40 questões com gabarito comentado (10 para cada unidade da disciplina), um fórum de discussão, uma atividade contextualizada e gravação das videoaulas para a disciplina selecionada. O valor bruto da remuneração é de R\$ 750,00 previsto no contrato de prestação de serviços.

6.2 - O Pacote de Produção de Conteúdos completo compreende, para as disciplinas TIPO 2: 4 (quatro) Guias de Estudo, 40 questões com gabarito comentado (10 para cada unidade da disciplina), um fórum de discussão, uma atividade contextualizada e gravação das videoaulas para a disciplina selecionada. O valor bruto da remuneração é de R\$ 3.000,00 previsto no contrato de prestação de serviços.

6.3 – O professor selecionado dará concessão total dos direitos autorais e de imagem.

6.4 - A classificação do candidato não gera qualquer direito a contratação, nem impede a realização de novo processo seletivo, conforme decisão da Direção Geral da IES.

6.5 - As atividades descritas neste item fazem parte do processo seletivo de professores autores. O Pacote de Produção de Conteúdos completo bem como a assinatura do contrato de prestação de serviços deverão ser tratados com o candidato selecionado mediante contato posterior à divulgação do resultado final do processo seletivo descrito neste Edital.

6.6 – Os candidatos selecionados por este Edital deverão produzir todos os materiais para as disciplinas selecionadas segundo Pacote de Produção de Conteúdos completo, disponibilizado no curso de produção, até o dia **17/02/2017**.

6.7 - É de responsabilidade do candidato, caso não receba qualquer informação dos prazos citados neste edital, verificar eventuais problemas de comunicação e retorno de informação, através do e-mail **ead@sereducacional.com**.

7. Das disposições finais e transitórias:

7.1 - O processo de seleção será organizado pelo representante da **Direção Geral dessa IES**, pelo representante da **Direção do EaD**, pelo Gerente Acadêmico EAD e coordenadores de curso da área que o candidato escolheu para a seleção, constituindo uma comissão de Avaliação Docente, composta de 04 (quatro) membros, responsável pelo julgamento e classificação dos candidatos.



7.2 - Fica o candidato selecionado obrigado a fornecer, tempestivamente, toda a documentação necessária para a contratação, prevista na regulamentação da mantenedora.

7.3 - Havendo desistência de candidatos convocados para a contratação faculta-se à Direção Geral da IES a convocação de novos candidatos com classificação posteriores para provimento das vagas previstas neste Edital.

7.4 - A inscrição no processo de seleção implica no conhecimento e na tácita aceitação das condições estabelecidas no presente Edital, bem como nas instruções específicas que o acompanham, não podendo, portanto, o candidato alegar desconhecê-las.

7.5 - Os casos omissos serão decididos pela comissão designada para seleção.

7.6 – O resultado final do processo seletivo será divulgado até o dia **17/01/2017** juntamente com o resultado da segunda, e última etapa da seleção.



ANEXO I

LISTAGEM DE DISCIPLINAS – TIPO 1

AUDITORIA
CONTABILIDADE PÚBLICA AVANÇADA
EDUCAÇÃO INCLUSIVA
EDUCAÇÃO NUTRICIONAL
FUNDAMENTOS DA CONTROLADORIA
HIDRÁULIA APLICADA
LITERATURA COMPARADA
MATERIAS DE CONTRUÇÃO
NUTRIÇÃO NA PRÁTICA ESPORTIVA
PESQUISA OPERACIONAL
PLANEJAMENTO TRIBUTÁRIO
PROCESSO DE FABRICAÇÃO
TECNOLOGIA E ECONOMIA DOS TRANSPORTES
CONCRETO ARMADO
CONTROLADORIA AVANÇADA
CONTROLE DA POLUIÇÃO
CONTROLE ESTATÍSTICO DE PROCESSOS
ESTRADAS
GESTÃO DE CUSTOS INDUSTRIAIS
GESTÃO DE PESSOAS APLICADA AO SETOR PÚBLICO
INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS
LICITAÇÕES E CONTRATOS
MANEJO DE BACIAS HIDROGRÁFICAS
NOÇÕES DE ATIVIDADES ATUARIAIS
NORMAS E ÉTICA CONTÁBIL
NUTRIÇÃO FUNCIONAL E FITOTERAPIA
ORÇAMENTOS, CUSTOS E FINANÇAS DO SETOR PÚBLICO
PATOLOGIA DA NUTRIÇÃO E DIETOTERAPIA
TEXTOS FUNDAMENTAIS DE FIÇÃO E LÍNGUA PORTUGUESA
ADMINISTRAÇÃO DE SERVIÇOS DE NUTRIÇÃO
AUDITORIA CONTÁBIL AVANÇADA
CONSTRUÇÃO CIVIL
CONSULTORIA ORGANIZACIONAL
EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
ELETROTÉCNICA
ENGENHARIA ECONÔMICA
FARMACOLOGIA APLICADA À NUTRIÇÃO E INTERPRETAÇÃO DE EXAMES LABORATORIAIS



GESTÃO EDUCACIONAL
LINGUÍSTICA APLICADA O ENSINO DE PORTUGUÊS
MECÂNICA DO SOLOS APLICADA
METODOLOGIA DO ENSINO DA LINGUAGEM
NUTRIÇÃO E ATENÇÃO À SAÚDE
PLANEJAMENTO E CONTROLE DA PRODUÇÃO
PRINCÍPIOS DE CLIMATOLOGIA E HIDROLOGIA
PROJETO CONTÁBIL I
SEMIÓTICA
SIMULAÇÃO GERENCIAL
TOPOGRAFIA APLICADA
ANDRAGOGIA E EDUCAÇÃO PROFISSIONAL
AUDITORIA PÚBLICA
CONTROLE E QUALIDADE DOS ALIMENTOS
COSULTORIA ORGANIZACIONAL
EDUCAÇÃO E TECNOLOGIA
ELABORAÇÃO E IMPLEMENTAÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS
ESTRUTURAS
GESTÃO PATROMONIAL E LOGÍSTICA NO SETOR PÚBLICA
GOVERNANÇA CORPORATIVA
INSTALAÇÕES ELÉTRICAS
LITERATURAS AFRICANAS E LÍNGUA PORTUGUESA
METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE
PERÍCIA CONTÁBIL
PLANEJAMENTO E CONTROLE DA PRODUÇÃO AVANÇADA
PROCESSOS CONSTRUTIVOS
PROJETO CONTÁBIL II
PROJETOS DE PLANTAS INDUSTRIAIS
RECUPERAÇÃO DE ÁREAS DEGRADADAS
SEMÂNTICA DO PORTUGUÊS
TERMINOLOGIA
TOPOGRAFIA E GEOPROCESSAMENTO

LISTAGEM DE DISCIPLINAS – TIPO 2

BASES DA REGULAÇÃO DO TRÁFEGO AÉREO
ENGENHARIA DE SOFTWARE
ÉTICA E CIDADANIA
FUNDAMENTOS DE INGLÊS PARA AERONÁUTICA
LOGÍSTICA EMPRESARIAL
MODELOS E GESTÃO DE SERVIÇOS EM SAÚDE
CHOCOLATERIA
CONHECIMENTO TÉCNICO DE AERONAVES
COZINHA FRANCESA



ESTUDOS AVANÇADOS DO MARKETING SUSTENTÁVEL
FÍSICA APLICADA
FONÉTICA E FONOLOGIA DO INGLÊS
FONÉTICA E FONOLOGIA DO PORTUGUÊS
FUNDAMENTOS DA TEORIA DE VOO
GESTÃO DO PROCESSO E DA FORÇA DE TRABALHO EM SAÚDE
GESTÃO HOSPITALAR E QUALIDADE DO ATENDIMENTO
SISTEMAS MULTIMÍDIAS
TEXTOS FUNDAMENTAIS DA LITERATURA UNIVERSAL
BASES DE CONHECIMENTOS TÉCNICO DA AERONAVE/
BASES E METODOS QUANTITATIVOS EM SAÚDE
CURRÍCULO, PROGRAMAS E PROJETOS PEDAGÓGICOS
DIREITO APLICADO À GESTÃO HOSPITALAR
ECONOMIA E GESTÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL
FUNDAMENTOS DA NAVEGAÇÃO AÉREA
GRAMÁTICA HISTÓRICA DA LÍNGUA INGLESA
INFORMÁTICA HOSPITALAR
MEDICINA AEROESPACIAL
OFICINAS DE TEXTO EM INGLÊS
OFICINAS DE TEXTO EM PORTUGUÊS
POLÍTICA DE SAÚDE
TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NO ENSINO
USABILIDADE INTERFACE HOMEM MÁQUINA
COZINHA FRIA E GARDE MANGER
COZINHA ITALIANA
EDUCAÇÃO POPULAR
FUNDAMENTOS EM METEOROLOGIA
GESTÃO DE SERVIÇOS DE FARMÁCIA
GESTÃO DE SERVIÇOS DE TECNOLOGIA HOSPITALAR
GESTÃO DE SERVIÇOS LABORATORIAIS E SETORES ESPECIALIZADOS
GESTÃO E ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS
INGLES AERONÁUTICO
LOGÍSTICA INTERNACIONAL
METODOLOGIA DO ENSINO DA MATEMÁTICA
MORFOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA
NAVEGAÇÃO AÉREA AVANÇADA
PRÁTICAS FINANCEIRAS
REGULAÇÃO DO TRÁFEGO AÉREO
SERVIÇO DE SALA E BAR



